

# La momie et le fennec

*Fables pour Louise*

La momie et le fennec devinrent inséparables.

*Et crois-moi si tu veux, dans l'ombre sous le sable  
Riaient comme des fous l'un de l'autre enchantés  
En écrivant sur les bandelettes des fables.*

Fabulettes ou fables-comptines, les premières des fables proposées sont destinées à une petite fille de six ans ; comme elle n'en restera pas là, l'ensemble lui est dédié pour aujourd'hui et pour demain : des fables successivement et progressivement « Infantines », « Plus ou moins morales », « D'amour et d'amitié », « Sociales et politiques », « Philosophiques ». Elles ont en commun d'essayer d'

*Inventer des récits s'adressant à l'enfant  
Que nous sommes restés, comme lui découvrant  
La splendeur de la vie parsemée d'illusions  
Cruelles ou risibles lorsque l'enseigne ment  
Et qu'il faut se moquer des affabulations.*

**Christian Cavaillé** a publié, notamment aux éditions L'Harmattan, divers ouvrages de poésie et de philosophie.

Couverture : dessins de Louise Cavaillé-Denieul et photographies par Christian Cavaillé de la statue de Montaigne œuvre de Paul Landowski, square Paul-Painlevé à Paris.

ISBN : 978-2-296-99712-7  
14,50 euros



Christian Cavaillé

La momie et le fennec Fables pour Louise

Christian Cavaillé

# La momie et le fennec

*Fables pour Louise*



L'Harmattan