

Fictions et journaux pour la jeunesse au XX^e siècle

Dans cette version augmentée, entièrement revue et corrigée en 2013, ce panorama unique des auteurs et des collections de fictions pour la jeunesse du XX^e siècle, replacés dans leur contexte, constitue un précieux outil de travail, sans être ni un dictionnaire, ni une anthologie ou un guide prescripteur. Instrument de culture générale, remis à jour grâce aux nombreux travaux et publications de ces dernières années, exhumant parfois des collections oubliées, il espère affiner le regard de chacun sur les livres et les journaux de l'enfance et de l'adolescence du XX^e siècle.

En cheminant, chronologiquement, sans exclure les sentiers buissonniers, dans une sorte de « continent perdu », beaucoup s'aviseront de reconstituer leur bibliothèque, celle de leurs parents ou grands-parents. L'approche minutieuse des collections, des œuvres, des auteurs et illustrateurs, de tous les genres et de tous les supports, permet de partager le plaisir de lire et de l'ouvrir aux jeunes générations.

À bonne distance des jugements esthétiques, historiques ou moralisateurs, cette rétrospective ne tolère pas d'impasse chronologique, intègre la presse des jeunes, l'album illustré et la bande dessinée, en esquissant l'influence du cinéma, de la télévision ou des jeux vidéo.

Cet ouvrage de référence, nécessaire pour le bibliothécaire et le documentaliste, restitue un pan indispensable de la culture actuelle, comble une lacune, et veut aboutir au décloisonnement d'une littérature diverse, imaginative, foisonnante et talentueuse, encore sous-estimée par les adultes malgré ses succès évidents auprès de la jeunesse.

Raymond Perrin, auteur depuis 2001 de plusieurs essais qui sont devenus des ouvrages de références incontournables sur l'histoire des livres et des journaux pour la jeunesse, a récemment publié un essai sur La Lettre de Gènes de Rimbaud, une Histoire du polar jeunesse et une adaptation libre de L'Épopée du roi Gilgamesh et de son ami Enkidou. Lecteur des romans de Pierre Pelot à qui il a consacré plusieurs cahiers et essayiste éclectique, il a aussi collaboré à plusieurs dictionnaires récents sur le roman populaire francophone, les littératures de l'imaginaire et la littérature de jeunesse.

Édition 2014

Maquette et illustration de couverture de Renaud Perrin.

ISBN : 978-2-343-02483-7

43 €



Fictions et journaux pour la jeunesse
au XX^e siècle

Raymond Perrin

Raymond Perrin

Fictions et journaux pour la jeunesse au XX^e siècle

Édition 2014



L'Harmattan