

Les cendres du père

Il évoquait malgré lui des souvenirs lointains. « Un père. Tout le monde en possède un, même le Fils de Dieu. Le mien s'est englouti dans les grottes de la mémoire. »

Yannick, un jeune métis africain, vit à Bruxelles chez sa tante Elly. Il s'interroge sur ses origines. Hanté nuit après nuit par de sombres cauchemars, un jour il décide de partir en République démocratique du Congo se recueillir sur les cendres de son père, mercenaire mort au combat.

Il entame alors un étrange et envoûtant voyage où il rencontrera l'amitié, la misère, la cruauté de la guerre, et où il découvrira un terrible secret.

Pius Ngandu Nkashama est né à Mbuji-Mayi en République démocratique du Congo. Nommé Professeur au Campus de Lubumbashi, il a dirigé le Centre d'études des littératures africaines. Il a enseigné aux Universités de Annaba et de Constantine en Algérie, à l'Université de Limoges, puis il a été titulaire à l'Université Paris III-Sorbonne Nouvelle. « Distinguished Professor » et ancien Directeur du Center for French and Francophone Studies à la Louisiana State University (Baton Rouge, U.S.A.) il a écrit de nombreux romans, dont certains sont traduits en plusieurs langues. Il écrit également dans sa langue maternelle, le ciluba.

©Photo de l'auteur : Lac Fwa - R.D.Congo

ISBN : 978-2-343-03785-1



11,50 €

Maquette : Isabel Lavina

Pius Ngandu Nkashama



Les cendres du père

Pius Ngandu Nkashama

Les cendres du père



ARCHIPÈLES

H