

NAGO ET SA GRAND-MÈRE

CENTRAFRIQUE

« *Le cousin s'installe alors devant la porte d'où il peut suivre le film. Nago s'assoit à même le sol près de lui, dans la salle. Le film retrace la vie de Mohamed Ali. Le petit Nago dans son coin singe les gestes du boxeur. Les yeux rivés sur l'image, il sourit à lui-même, méditatif. Mohamed Ali lui sourit, à lui tout seul. Ils se regardent et communiquent avec les yeux.* »

Nago, jeune centrafricain, vit modestement avec sa grand-mère qui réussit tout de même à l'envoyer à l'école, payante. Nago aime beaucoup sa grand-mère et l'aide aux champs et à la maison. Réalisera-t-il son rêve d'être boxeur ?

Une histoire réaliste qui dépeint le quotidien d'un jeune centrafricain où s'entremêlent l'amour, l'amitié, la solidarité et la violence.



Georgette Florence KOYT-DEBALLÉ, ancienne étudiante de la Sorbonne, rentre en Centrafrique au terme de ses études pour se consacrer à l'enseignement. À la faculté des lettres et sciences humaines de l'université de Bangui, elle mène de front l'enseignement des lettres anglaises, la recherche, les activités associatives et l'écriture (poésie, nouvelle, conte, littérature pour la jeunesse).

Illustrations de couverture de Maëlle Le Toquin

À partir de 12 ans

12,50 €

ISBN : 978-2-343-12626-5



Maquette : Isabel Lavina



NAGO ET SA GRAND-MÈRE CENTRAFRIQUE

G. F. KOYT-DEBALLÉ



Georgette Florence
KOYT-DEBALLÉ

NAGO
ET SA GRAND-MÈRE
CENTRAFRIQUE

L'Harmattan
Jeunesse